



## Théophile Gautier

# Théâtre de poche

Édition critique par Olivier Bara

Le *Théâtre de poche* publié en 1855 offre le plus bel échantillon de la production scénique de Théophile Gautier. Nostalgiques d'une langue théâtrale plus pure, rétives à toute compromission avec le prosaïsme moderne, les pièces recueillies cultivent avec délice l'archaïsme comme la parodie et le pastiche. D'*Une larme du diable* au *Tricorné enchanté* se déploie l'imaginaire complet de Gautier.

Olivier Bara est professeur de littérature française du XIX<sup>e</sup> siècle à l'université Lyon 2. Il a publié *Le Théâtre de l'Opéra-Comique sous la Restauration (Hildesheim, Zürich, New York, 2001)*, *Le Sanctuaire des illusions. George Sand et le théâtre (Paris, 2010)*, dirigé *Boulevard du crime. Le temps des spectacles oculaires (Orages, n° 4, 2005)*, *George Sand critique. Une autorité paradoxale (avec C. Planté, Saint-Étienne, 2011)*.



N° 12, 440 p., 15 x 22 cm, 49€ TTC  
ISBN 978-2-8124-0318-7

## BON DE COMMANDE

### Théâtre de poche

..... (nombre d'exemplaires souhaité) x 49€ (prix à l'unité) = ..... €

Frais de port\* ..... €

**Total à régler** ..... €

À retourner par courrier à :  
Classiques Garnier Diffusion Distribution  
BP 93 F-14110 Condé sur Noireau  
ou par fax au + 33 2 31 69 44 35

\* France : 7 € pour un volume ; 1 € par volume supplémentaire. Étranger : 11 € pour un volume ; 2 € par volume supplémentaire.

## Coordonnées

Nom : ..... Prénom : .....

Nom de l'institution : .....

Courriel : .....

Adresse : .....

Code postal : ..... Ville : ..... Pays : .....

## Règlement

**Carte bancaire**

Numéro de carte :

Cryptogramme :

Date d'expiration :

Date :

Signature : .....

**Virement**

Société Générale

Code banque : 30003

Code guichet : 01877

Compte : 0002 0839 10870

IBAN : FR 76 3000 3018 7700 0208 3910 870

BIC SOGEFRPP

**Chèque**

Libellé à l'ordre des **Classiques Garnier**