

Quel critique n'a jamais recouru à la biographie d'un écrivain dans l'espoir d'y trouver des clefs secrètes de son œuvre? La vie des auteurs nous permet de découvrir des relations réelles ou imaginaires entre leur for intérieur et leur production littéraire. Les contributions à ce volume visent à questionner l'objet de l'œuvre littéraire dans son rapport à la vie de son auteur : que sait la biographie? Quels choix fait-elle? La prolifération des biographies prouve la pertinence de la réhabilitation d'un genre jadis jugé désuet et dépassé, mais elle suscite aussi quelques interrogations et soupçons. On assiste aujourd'hui à une résurgence de biographies qui tentent de redéfinir le genre.

Les Biographies littéraires

Les Biographies littéraires

Théories, pratiques
et perspectives nouvelles

Sous la direction de Philippe Desan
et Daniel Desormeaux

ISBN 978-2-406-07422-9



9 782406 074229

REN
345



CLASSIQUES
GARNIER

RENCONTRES, 345